



ZOOMOUT

EDUKACIJA BUDUĆIH UČITELJA I NASTAVNIKA

ZOOM OUT · Pristup dječjoj književnosti iz intersekcionalne
perspektive

Analiza potreba

Budućim učiteljima i nastavnicima potrebni sčvrsti metodološki temelji jer mnogi od njih još razvijaju svoja pedagoška znanja i sigurnost u radu s razredom. Koriste im strukturirane prilike za uvježbavanje interpretacije, vođenja rasprave i kritičkog promišljanja u poticajnom okruženju za učenje.

- Kako bi se osnažila njihova profesionalna spremnost, buduće učitelje i nastavnike potrebno je upoznati s autentičnim primjerima složenih ili osjetljivih situacija u razredu te im pružiti praktične strategije za učinkovito postupanje u takvim situacijama. Također su im potrebne smjernice o tome kako pri radu s djecom pristupati interseksionalnosti i društvenim nejednakostima na razvojno primjeren način.
- Ovaj model edukacije usmjeren je na pružanje podrške budućim učiteljima i nastavnicima u razvoju sigurnosti, kompetencija i kritičke osviještenosti potrebnih za obradu tema različitosti, uključenosti i nejednakosti putem dječje književnosti.

Ciljevi

Edukacijom se nastoji:

- istražiti kako interseksionalnost oblikuje dječju književnost i dječja iskustva;
- povezati teorijska i akademska znanja s autentičnim situacijama u razredu;
- predstaviti metodologiju projekta ZoomOut i njegove interpretativne pristupe;
- potaknuti buduće učitelje i nastavnike na samostalno i sigurno korištenje Zbirke alata i povezanih obrazovnih resursa, neovisno o zahtjevima kurikula;
- pripremiti sudionike za odgovaranje na dječja pitanja, stereotipe, emocionalne reakcije i osjetljiva pitanja povezana s rasom, rodom, različitosti i društvenim nejednakostima.

Ključni ishodi

Po završetku edukacije sudionici bi trebali:

- osjećati se sigurno u vođenju razgovora o osjetljivim temama;
- znati interpretirati dječju književnost primjenjujući uključive i kritičke pristupe;
- razumjeti intersekcionalnu logiku na kojoj se temelji projekt ZoomOut;
- biti spremni koristiti Zbirku alata tijekom stručne prakse;
- raspolagati strategijama za odgovaranje na dječja pitanja te za rad sa stereotipima i grupnom dinamikom;

Struktura edukacije

- Intersekcionalnost i dječja književnost – 1 sat
- Metodologija, pristupi i izazovi – 1 sat
- Praktična primjena Zbirke alata – 1 sat

Edukacija traje tri sata, ali njezine cjeline imaju jasno utvrđen redoslijed važnosti kako bi se vrijeme moglo prilagoditi specifičnim okolnostima. Svaku cjelinu treba započeti poticajem kojim se otvara tema te nastojati ostvariti što veću interakciju sa studentima.

Ako je trajanje edukacije potrebno skratiti, vrijeme treba oduzeti od uvodne cjeline, a ne od metodoloških ili praktičnih dijelova.



60 min.	Intersekcionalnost i dječja književnost – 1 sat
60 min.	Metodologija, pristupi i izazovi – 1 sat
60 min.	Praktična primjena <i>Zbirke alata</i> – 1 sat

1. Intersekcionalnost i dječja književnost

Ključna pitanja za raspravu:

- Što je intersekcionalnost?
- Jeste li se u svojoj zajednici, školi ili svakodnevnom životu susreli s primjerima nejednakosti?
- Zašto je intersekcionalnost važna u dječjoj književnosti?
- Možete li navesti neke knjige koje potiču ili učvršćuju stereotipe?
- Kako se dječje knjige mogu koristiti za razgovor o društvenim temama?
- Kako razgovorom o književnosti možemo potaknuti empatiju?

ZoomOut kao inovativan pristup

Predstavljanje projekta i njegovih materijala:

- Priručnik
- Zbirka obećavajućih praksi
- Zbirka alata
- Animacije – jedna prije svake cjeline

2. : Metodologija, pristupi i izazovi

Ključna pitanja za raspravu:

- Koji se izazovi mogu pojaviti pri razgovoru s djecom o osjetljivim temama? (vođenje razgovora, dinamika razreda, emocionalne reakcije)
 - Kako učitelji i nastavnici mogu stvoriti siguran i uključiv prostor za takve razgovore? (okruženje, povjerenje, poštovanje, otvorenost)
 - Koji identiteti ili perspektive često nedostaju ili su nedovoljno zastupljeni u dječjoj književnosti? (žastupljenost, različitost, nedostaci)
 - Kako intersekcionalni pristup može promijeniti način na koji interpretiramo priču? (kritičko mišljenje, višestruka čitanja i različite perspektive)
-
- Koje strategije učitelji i nastavnici mogu primijeniti kako bi djeci pomogli prepoznati stereotipe ili pristranosti u tekstu? (praktični alati)
 - Kako se razgovori o identitetu, različitosti i pravednosti mogu prilagoditi različitim dobnim skupinama? (razvojno primjerena praksa)
 - Kakvu ulogu ilustracije imaju u oblikovanju dječje percepcije likova? (vizualna pismenost, implicitne poruke)
 - Kako možemo pružiti podršku djeci kada priča dovede u pitanje njihova postojeća uvjerenja ili pretpostavke? (promišljanje, emocionalna podrška, pitanja otvorenog tipa)

ZoomOut kao inovativan pristup

Temeljna je ideja predstaviti našu projektnu inicijativu i metodologiju kao odgovor na nedoumice koje se pojavljuju u razredu, osobito u vezi s „teškim” ili osjetljivim pitanjima.

Najvažnije je upoznati sudionike s:

- ključnim strategijama poučavanja koje smo primjenjivali;
- Zbirkom alata, čije predstavljanje može biti dobra polazišna točka;
- izravnim povratnim informacijama učitelja, nastavnika i drugih kolega koji su isprobali resurse.

Praktična znanja i dokazi prikupljeni u praksi uvijek djeluju poticajnije.

Naš je cilj predstaviti resurse i motivirati sudionike za njihovu primjenu, a ne poučavati ih na klasičan način.

Praktične smjernice

Uobičajene poteškoće i načini njihova prevladavanja

- Strah da će reći nešto pogrešno → koristiti usmjeravajuća pitanja.
- Nesigurnost pri obradi osjetljivih tema → slijediti metodološke korake.
- Ograničeno vrijeme na satu → usredotočiti se na ključnu aktivnost i rasporediti provedbu resursa na nekoliko susreta.
- Različite razine čitalačkih sposobnosti učenika → koristiti zadatke u različitim formatima, poput crtanja, rasprave i glume.

Uloga učitelja i nastavnika

Učitelj ili nastavnik nije „sudac interpretacije”, nego:

- medijator;
- vodič;
- osoba koja postavlja pitanja;
- osoba koja stvara i čuva siguran prostor;
- osoba koja omogućuje izražavanje različitih perspektiva.

3. Praktična primjena Zbirke alata

Glavni je cilj treće cjeline uključiti studente u jednu od aktivnosti iz naše Zbirke alata:

Odaberite aktivnost koja uključuje grupni rad kako bi studenti mogli surađivati i temeljito upoznati metodologiju na kojoj se temelje naši materijali.

Ako se studente želi potaknuti da sami isprobaju pojedine materijale u ulozi učitelja ili nastavnika, pošaljite im materijale prije edukacije kako bi se mogli pripremiti. Druga je mogućnost organizirati dodatni jednosatni susret nakon edukacije tijekom kojeg će isprobati materijale.

Razmotrite organiziranje kratkog naknadnog susreta na kojem bi studenti mogli iznijeti svoje dojmove nakon što istraže resurse.

Ako to nije moguće, možete im zadati kratku i zabavnu domaću zadaću u kojoj će analizirati resurse – Zbirka alata općenito je najprikladnija za to – ili osmisлити dodatne aktivnosti povezane s nekim od resursa. Zadatak treba biti zabavan i poticajan.

Resursi

- „Od stranice do društvenog konteksta: vodič za pristup nejednakostima kroz intersekcionalnu perspektivu uz korištenje dječje književnosti” <https://www.zoomoutproject.eu/handbook/>
- „Zbirka alata: obrazovni resursi za pristup nejednakostima putem dječje književnosti” <https://www.zoomoutproject.eu/toolbox/>
- Animacija „Čemu služi knjiga?” https://youtu.be/Jx_somgWNt4?si=D5SFMEnsT5qRdHM2
- Animacija „Možeš to učiniti... ili ne” <https://youtu.be/pfUHPy5BsFI?si=xm1Mtf6v0gg2lGeT>
- Animacija „Dječja književnost i nejednakosti” <https://youtu.be/vt631FbDt60?si=OpcY3flfKyACaFhx>
- Aktivnosti koje nadopunjuju animacije i ilustriranu knjigu <https://www.zoomoutproject.eu/animation/>
- Zbirka obećavajućih praksi o dječjoj književnosti i nejednakosti <https://www.zoomoutproject.eu/promising-practices/>
- Plakati za podizanje svijesti o nejednakostima u školi <https://www.zoomoutproject.eu/campaign/>
- Pjesma „Neka knjige budu potresi” <https://www.youtube.com/watch?v=5vBtmXUc4f8&list=PL7V3pxljKfFV22mouioSnzWTrBMjA1b&index=4>



Procjena i evaluacija

Važno je procijeniti učinkovitost edukacije u ostvarivanju ishoda učenja te uvesti potrebne prilagodbe radi njezina poboljšanja.

U nastavku se nalazi prijedlog koji treba prilagoditi svakom pojedinom kontekstu.

Ocijenite svaku tvrdnju ocjenom od 1 do 5:

1 = Uopće se ne slažem | 2 = Ne slažem se | 3 = Niti se slažem niti se ne slažem | 4 = Slažem se | 5 = U potpunosti se slažem

- **Jasnoća sadržaja:** Materijali i objašnjenja bili su jasni i lako razumljivi.
- **Praktična relevantnost:** Sadržaj edukacije koristan je i primjenjiv u mojoj nastavnoj praksi.
- **Interes:** Zainteresiran/a sam za uključivanje intersekcionalnosti u svoju nastavnu praksu.
- **Mogućnosti sudjelovanja:** Imao/la sam dovoljno prilika za sudjelovanje i razmjenu iskustava.
- **Učenje:** Moje se razumijevanje koncepta intersekcionalnosti povećalo.
- **Organizacija:** Struktura i provedba edukacije bile su učinkovite.
- **Vremenski okvir:** Trajanje pojedinih dijelova edukacije bilo je primjereno.
- **Očekivanja:** Edukacija je ispunila moje potrebe i očekivanja.
- **Opće zadovoljstvo:** Općenito sam zadovoljan/na edukacijom.

Otvorena pitanja:

- Što vam se najviše svidjelo u ovoj edukaciji?
- Što vam se najmanje svidjelo u ovoj edukaciji?
- Koje biste teme ili područja povezane sa sadržajem današnje edukacije željeli dodatno istražiti?
- Imate li dodatnih komentara ili prijedloga o tome kako možemo poboljšati edukaciju?



Ilustracije / likovi



Ilustracije / likovi



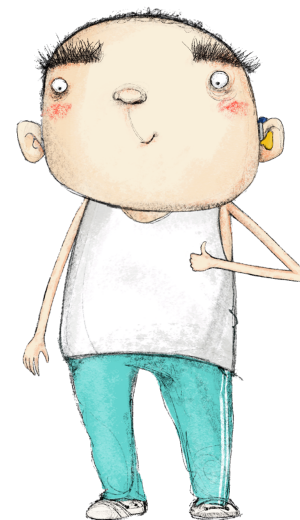
Ilustracije / likovi



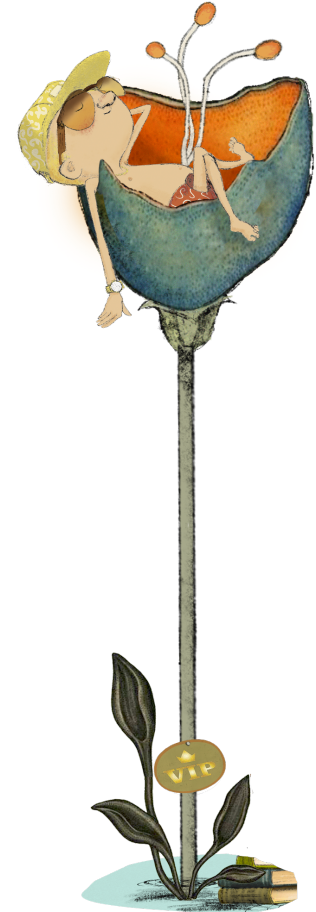
Ilustracije / likovi



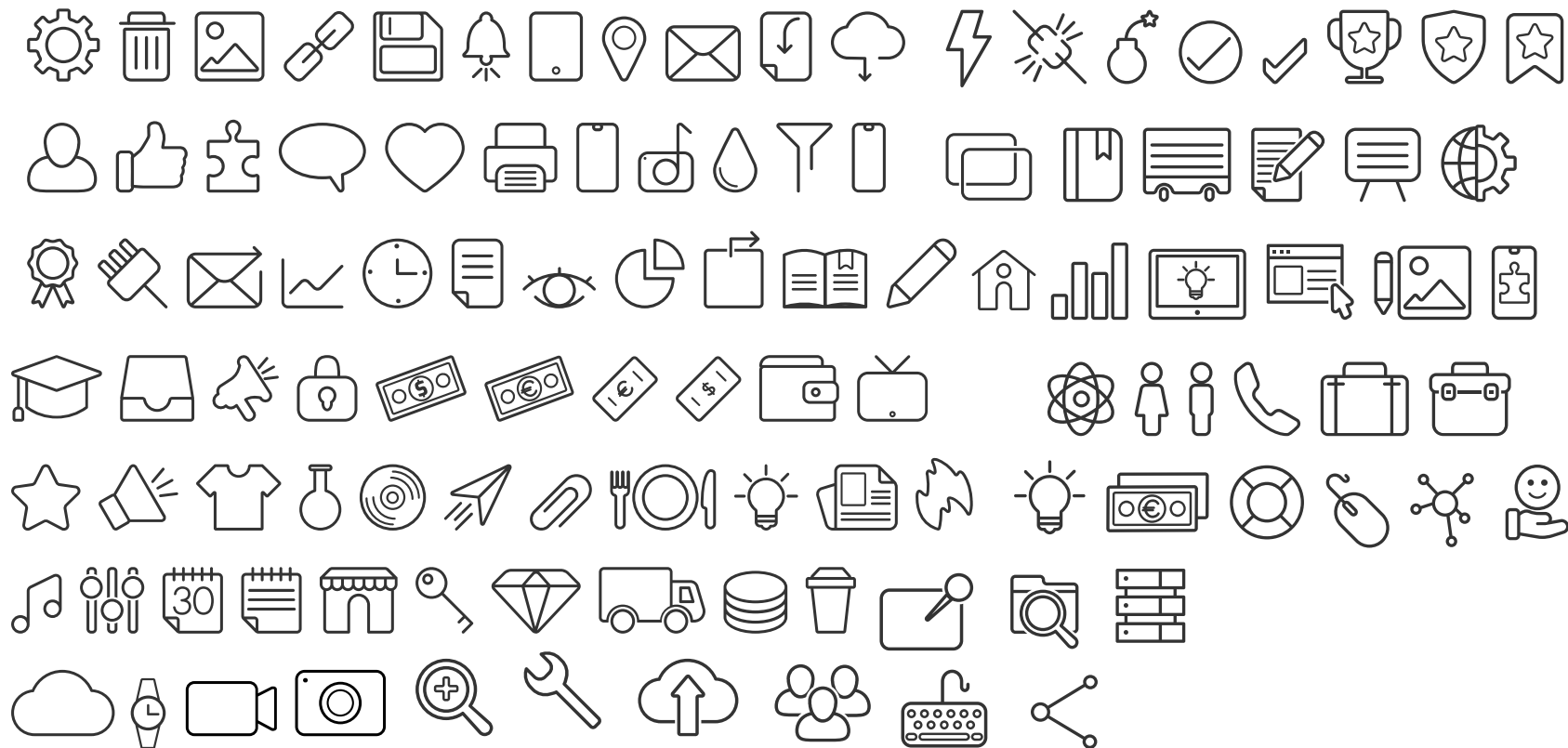
Ilustracije / likovi



Illustrations / Characters



Ikone



Hvala!





2023-1-ES01-KA220-SCH-000155210



Co-funded by
the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Artijoc



Artem Silesiam
Promovere



Escola La Sinia



Il Pungiglione



Escola Joan Miró



Osnovna škola
Josip Pupačić



Laboratorium
Zmiany



Petit Philosophy



Associazione
SCOSSE



Universitat de Vic
UVic-UCC